

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Криворожская средняя общеобразовательная школа

Принято

Педагогическим советом школы

Протокол от 28.08.2023 г. № 1

Председатель педсовета

_____Л.В.Зоренко

Утверждаю

Директор МБОУ Криворожская СОШ

_____Л.В.Зоренко

Приказ № 220 от 28.08.2023 г.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Музыка в движении»
3 класс
на 2023 – 2024 учебный год

2023 г.

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы.

Курс внеурочной деятельности «Музыка в движении» рассчитан на работу с обучающимися на основе приобщения к традиционным культурным ценностям. Он посвящён процессу овладения детьми ритмическими движениями с музыкальным сопровождением.

Рост числа заболеваний среди школьников за последние годы стремительно набирает темпы. Наряду с экологическими, социальными и наследственными факторами формированию этих заболеваний способствует большое психоэмоциональное напряжение, связанное с условиями жизни и обучения, трудности организации здоровьесберегающего обучения школьников, особенно младших классов. На современном этапе актуальной становится задача обеспечения школьного образования без потерь здоровья учащихся. Всемирная организация здравоохранения определила здоровье как состояние “полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов”. Физические движения – это естественно-биологический метод, в основе которого лежит обращение к основной биологической функции организма – мышечному движению. Движение стимулирует процессы роста, развитие и формирования организма, способствует становлению и совершенствованию высшей психической и эмоциональной сферы, активизирует деятельность жизненно важных органов и систем, поддерживает и развивает их, способствует повышению общего тонуса. Движение в ритме и темпе, заданной музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведёт к общему оздоровлению организма.

Одна из задач курса — привить учащимся культуру общения с детьми, в паре в танце, с окружающими. Эта задача успешно решается путем организации танцевальных праздников, конкурсов, танцевальных игр и соревнований.

Приобретая опыт пластической интерпретации музыки на занятиях, ребенок овладевает двигательными навыками и умениями, приобретает опыт творческого осмысления музыки, ее эмоционально-телесного выражения, развивает внимание, волю, память, подвижность мыслительных процессов, творческое воображение, способность к импровизации в движении под музыку.

Целью данной программы является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач**:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма.
- Совершенствование жизненно-важных навыков и умений чувствовать и ощущать музыкальный ритм посредством обучения ритмическим движениям.
- Развитие интереса к занятиям ритмикой, формам активного досуга, развитие координации движения, эстетического вкуса, художественно-творческой и танцевальной способности, фантазии, памяти, кругозора
- Формирование общих представлений о культуре движений.
- Формирование культуры общения между собой и окружающими.
- Воспитание организованной, гармонически развитой личности.
- Развитие основ музыкальной культуры.
- Развитие музыкальности, способности становления музыкально-эстетического сознания через воспитание, способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движениях.
- Развитие умения воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движениях, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности.
- Развитие умения определять музыкальные жанры (танец, марш, песня), виды ритмики (танец, игра, упражнение), понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки; быстрый, средний, медленный темп; громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
- Формирование красивой осанки, выразительности пластики движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях.

Формы контроля и оценки результатов достижения поставленных целей:

- проведение открытых уроков для родителей;
- организация танцевальных конкурсов;
- участие в праздничных программах, концертах;
- проведение итогового занятия в конце учебного года.

Согласно учебного плана МБОУ Криворожской СОШ на 2023 -2024 учебный год на изучение курса «Музыка в движении» в 1 классе отводится 34 часа (1 час в неделю). Учитывая календарный учебный график школы на 2023 - 24 учебный год данная программа составлена по 34 часа. Программа реализуется в полном объеме.

Планируемый результат 3-го года обучения

Личностные результаты

Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

Метапредметные результаты

регулятивные

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
- воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.

познавательные

- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

коммуникативные

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Содержание курса «Музыка в движении»

Третий год обучения

№	тема	Виддеятельности
	Разминка	
1	Общеразвивающие упражнения	Упражнения на развитие координации - приставные шаги и работа плеч: вместе, поочередно; - приставные шаги и работа головы, повороты, круг; - перекаты стопы, работа рук: вверх, вниз, в стороны. Свободные комбинации.
2	Диско танцы	- основной шаг; - шоссе-проход; - поворот под рукой; - поворот в теневую позицию из теневой в позицию л.кл.; - раскручивание по руке, раскручивание партнерши.
3		- шаг по л. т. по одному, движения рук; - выход в парах; - приглашение к танцу; - «расходимся – сходимся».
4	Бальные танцы	основное движение по одному, в парах; - самба-ход на месте по одному, в парах; - бота-фого по одному, в парах; - виск по одному, в парах; - виск с поворотом; - самба-ход; - самба-ход в променадной позиции; - поворот под рукой; - Вольта
5	Индивидуальное творчество	Дается задание детям «изобразить» любимое животное. Таким образом, выявляются творческие способности учащихся, их воображение и мышление.
6	Урок-смотр знаний	Проводится в конце каждой четверти.

Учебно-тематический план

№ урока	Дата Факт\план	Кол-во часов	Форма проведения	Название темы	ссылка
1	6.09	1	беседа	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на занятии, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	www.youtube.com
2	13.09	1	Отработка упражнений, выполнения поклона	Разминка. Поклон	www.mon.gov.Ru
3-4	20.09 27.09	2	Отработка развивающих упражнений	Общеразвивающие упражнения.	www.mon.gov.Ru
5	4.10	1	Отработка ритмико – гимнастических упражнений	Ритмико-гимнастические упражнения	www.mon.gov.Ru
6-8	11.10 18.10 25.10	3	Разучивание танца	Танец «Веселая стирка»	www.mon.gov.Ru
9	8.11	1	Отработка упражнений	Разминка.	www.mon.gov.Ru
10	15.11	1	Отработка упражнений на координацию	Упражнения на развитие координации движений.	www.mon.gov.Ru
11-15	22.11 29.11 6.12 13.12 20.12	5	Разучивание танца	Танец снежинок	www.mon.gov.Ru
16	27.12	1	Концертная программа	Утренник «У ворот Новый год»	www.mon.gov.Ru
17-19	10.01 17.01 24.01	3	Разучивание танца	Танец «Сударушка»	www.mon.gov.Ru
20	31.01	1	Отработка упражнений	Разминка	www.mon.gov.Ru
21	7.02	1	Отработка развивающих упражнений	Общеразвивающие упражнения.	www.mon.gov.Ru

22-24	14.02 21.02 28.02	3	Разучивание танца	Танец «Самба».	www. mon. gov. Ru
25	6.03	1	Отработка упражнений	Разминка.	www. mon. gov. Ru
26-29	13.03 20.03 3.04 10.04	4	Разучивание танца	Танец «Майский вальс»	www. mon. gov. Ru
30-32	17.04 24.04 8.05	3	Разучивание танца	Танец «Гномиков»	www. mon. gov. Ru
33-34	15.05 22.05	2	Инсценирова ние	Я – герой сказки. Любимый персонаж сказки (имитация под музыку).	www. mon. gov. Ru